

ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»

В помощь преподавателям

**«Технологии и методы
обучения»**

Методы проблемного обучения

Под проблемным обучением обычно понимают обучение, протекающее в виде снятия (разрешения) последовательно создаваемых в учебных целях проблемных ситуаций. по способу решения проблемных задач иногда выделяют четыре метода: проблемное изложение (педагог самостоятельно ставит проблему и самостоятельно решает ее), совместное обучение (педагог самостоятельно ставит проблему, а решение достигается совместно с учащимися), исследование (педагог ставит проблему, а решение достигается учащимися самостоятельно) и творческое обучение (учащиеся и формулируют проблему, и находят ее решение).

Метод проектов всегда предполагает решение учащимся какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, а с другой — необходимость интегрирования знаний и умений из различных предметных областей. При работе над проектом учащийся решает значимую для него лично проблему. Основное время, выделяемое на проектную деятельность, необходимо для самостоятельной работы учащегося с различными ресурсами (информационными, техническими и т.п.), поэтому работа над проектом не может быть организована в рамках классного коллектива. При этом учащийся достигает поставленной цели средствами различных учебных предметов, а также информации и технологий, выходящих за их пределы, значит, работа над проектом не может быть организована в рамках традиционного урока.

Педагог не передает знания, а направляет деятельность обучающегося, то есть:

- Консультирует. То есть провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду и т.п.
- Мотивирует. Высокий уровень мотивации в деятельности – залог успешной работы над проектом. Во время работы учитель должен придерживаться принципов, раскрывающих перед учащимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения.
- Фасилитирует. Помощь учащимся при работе над проектом выражается не в передаче знаний и умений, которые могут быть практически реализованы в проектной деятельности – минимальный их набор учащийся должен был присвоить на уроках, предшествующих работе над проектом. Педагог также не указывает в оценочной форме на недостатки или ошибки действий учащегося, несостоятельность промежуточных результатов. Он провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду (например, организация групповой дискуссии, постановка вопросов, ответы на которые ученику заведомо неизвестны, постановка вопросов, ответы на которые прозвучат абсурдно, раскрывая противоречия в решениях и способах деятельности, принятых учащимися, контекстный пересказ ситуаций, помещение в пространство классной комнаты предметов, порождающих определенные ассоциации и т.д.).
- Наблюдает. При использовании метода проектов помимо оценки продукта проектной деятельности необходимо отслеживать такой результат, как психолого-педагогический эффект – формирование личностных качеств, рефлексии, самооценки, умения делать осознанный выбор и осмысливать его последствия.

Интернет-технологии

В российском образовании компьютеры сегодня стали вполне привычным явлением, и их используют не только и не столько для обучения информатике. Педагоги практически всех дисциплин могут применять компьютерные технологии на уроках, а обучающиеся – для самостоятельного изучения предметов и дисциплин образовательной программы. В помощь им создаются электронные образовательные ресурсы, размещенные в Интернете, на CD дисках и на магнитных носителях.

В современном образовании компьютер необходим для того, чтобы приобщать обучающихся к информационной культуре. Они должны уметь пользоваться программными продуктами и с их помощью облегчать себе жизнь. Педагог, использующий их на уроках, работает намного эффективнее, а обучающийся - гораздо более успешно учится.

Ресурсы бывают двух разновидностей. Первая – это курсы-репетиторы. Они представляют собой программы, позволяющие самостоятельно получить знания, которые обучающийся по тем или иным причинам не получил от педагога. Вторая разновидность электронных образовательных продуктов предназначена для использования непосредственно в учебном процессе. Их можно встраивать в урок или в любой проект, который выполняется учащимся под руководством педагога. Такие ресурсы помогают создать мотивацию к обучению, сделать учебный процесс ярче, интереснее, доступнее.

Смысл использования компьютера на уроке сводится к тому, что с его помощью педагог демонстрирует материал, который невозможно нарисовать на доске или найти в учебниках. Кроме этого используются: моделирование физических и химических процессов, объемные карты исторических сражений, подробные снимки поверхности Земли из космоса. Важно также использование электронных ресурсов в дополнительном образовании детей - на факультативах, в предметных кружках, клубам по интересам и т.п.

Кейс-метод или Метод кейс-стади

Он может быть назван методом анализа конкретных ситуаций. Суть метода довольно проста: для организации обучения используются описания конкретных ситуаций (от английского «case» - случай). Учащимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Метод кейс-стади имеет очень широкие образовательные возможности. Многообразие результатов, возможных при использовании метода можно разделить на две группы – *учебные результаты* – как результаты, связанные с освоением знаний и навыков, и *образовательные результаты* – как результаты образованные самими участниками взаимодействия, реализованные личные цели обучения.

Учебные	Образовательные
Освоение новой информации	Создание авторского продукта
Освоение методов сбора данных	Образование и достижение личных целей
Освоение методов анализа	Повышение уровня профессиональной компетентности
Умение работать с текстом	Появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем
Соотнесение теоретических и практических знаний	

Технология дистанционного обучения

предусматривает индивидуальное обучение каждого студента по разработанному именно для него плану. Студент имеет возможность выбирать последовательность изучения предметов и темп работы. Например, за один семестр он может пройти курс, который в дневном ОУ изучают целый год. Или, наоборот, растянуть курс на два года. Такой план, являясь гибким в своей основе, тем не менее, после утверждения определяет характер и график взаимодействия участников учебного процесса, служит для оценки успешности обучения. По сравнению с этим ключевой характеристикой в равной мере и очного, и заочного образования является групповой характер учебных занятий. Это общий для всех учебный план, общие сроки сдачи контрольных и курсовых работ, сессия зимой и летом в определенные сроки.

Основу образовательного процесса при дистанционном обучении составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа студента, который может учиться в удобном для себя месте, по индивидуальному расписанию, имея при себе комплект специальных средств обучения и согласованную возможность контактов с преподавателем по телефону, электронной и обычной почте, а также очно.

Интенсивность и продолжительность занятий студент может регулировать самостоятельно. Студентам, в силу различной степени одаренности, способности лучше или хуже усваивать тот или иной вид учебного материала, в конце концов, сиюминутных жизненных обстоятельств, обычно требуется индивидуальный темп изучения и разное время на усвоение учебного материала. Посещая занятия в обычном ОУ, студенты невольно становятся заложниками учебного расписания, рассчитанного на «среднего» студента. Как следствие, слабые студенты все равно не успевают за предложенным темпом обучения и быстро теряют к нему интерес. При этом общий график учебных работ не способствует и развитию одаренных студентов, т.к. они тратят на обучение гораздо меньше усилий, не могут реализовать себя в полной мере и через какое-то время также теряют свой первоначально высокий потенциал. Индивидуальный график обучения и технологии дистанционного обучения позволяют легко избежать подобных накладок. В любой момент «дистанционный» студент может по электронной почте или в режиме on-line связаться со своим преподавателем и задать ему любой вопрос на любую тему, попросить объяснить любой материал. Интерес к обучению поддерживается и взаимным общением студентов внутри учебной группы. Интернет помогает преодолеть внутренние психологические барьеры, мешающие активному участию в дискуссии при визуальном контакте. Занятия в виртуальных классах предоставляют возможность разнообразного и интенсивного общения во время групповых дискуссий и при выполнении совместных проектов.

Каждый «дистанционный» студент прикрепляется к преподавателю, задача которого - курировать обучение, консультировать по сложным темам и вопросам, проверять контрольные работы и тесты, помогать готовиться к экзаменам. При этом технология обучения может быть такой, что вся работа будет построена исключительно на сетевых технологиях. Выбор учебного курса, его оплата, занятия со студентами, передача контрольных заданий и их проверка, а также сдача промежуточных и итоговых экзаменов осуществляются через компьютерную сеть. В этом случае личностный контакт преподавателя со студентом носит эпизодический характер, и большинство взаимодействий осуществляется с помощью электронной почты, чатов, видеоконференций и т.п. Возможен и вариант, когда компьютерная сеть служит лишь коммуникационной средой, которая используется для размещения информации об учебных программах (планах), семинарах, графиках консультаций и т.д. Здесь общение студента и преподавателя во многом имеет формы, принятые в системе заочного обучения, однако с учетом специфики индивидуального графика работы студента, которая присуща дистанционному обучению.

Учебный портфель (портфолио) – это та технология, которая может быть использована как основа индивидуального маршрута обучения.

Виды учебных портфелей:

В зависимости от того, с какой целью собирается портфолио и в чем состоят особенности его содержания, можно выделить следующие виды портфолио.

• В зависимости от цели, которая отражает результат, ради которого собирается портфолио, существуют:

а) портфолио – собственность (собирается для себя);

б) портфолио – отчет (собирается для преподавателя).

• По содержанию возможно выделение следующих видов портфолио:

а) портфолио достижений – включает результаты работы по конкретному блоку учебного материала, оформленные всеми возможными (доступными) способами;

б) рефлексивный портфолио – включает материалы по оценке/самооценке достижения целей, особенностей хода и качества результатов своей учебной работы; по анализу особенностей работы с различными источниками информации; ощущений, размышлений, впечатлений и т.д.;

в) проблемно-ориентированный портфолио – включает все материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо конкретной проблемы;

г) портфолио для развития навыков мышления – включает материалы, отражающие процесс обучения учащегося работе на уровне анализа-синтеза-оценивания;

д) тематический портфолио – включает материалы, отражающие работу учащегося в рамках той или иной темы или модуля.

Содержание портфолио может быть связано с работой учащегося по конкретной проблеме.

Структура портфолио

Каков бы ни был вид портфолио, он представляет собой набор материалов, структурированных определенным образом.

Крупными блоками материалов называются разделы, внутри которых выделяют рубрики. Количество разделов и рубрик, а также их тематика могут быть различными и определяются в каждом отдельном случае.

Общепринятой и чаще всего используемой является структура, включающая следующие разделы: «Портрет», «Коллектор», «Рабочие материалы», «Мои достижения».

В разделе «Портрет» автор портфолио имеет возможность представить себя любым доступным для этого способом. Это может быть эссе, синквейн, фотография и т.д. «Коллектор» представляет собой раздел, содержащий любую информацию, которую учащийся собирает в соответствии с темой портфолио. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, материалы периодических изданий, информационные материалы, полученные от преподавателя, любой иллюстративный материал и т.д. – одним словом, все, что связано с тематикой портфолио и не является продуктом деятельности обучающегося – автора портфолио.

Иными словами, «коллектор» – это своего рода «копилка» материалов или информации, часть из которых будет использована в работе по изучаемой теме, а часть может перейти в портфолио по следующим темам.

«Рабочие материалы» – раздел, включающий информацию, которая была использована автором портфолио в процессе подготовки и выполнения тех или иных заданий: графические материалы (таблицы, графики, схемы и т.п.), тексты сообщений и докладов, различные творческие работы, выполненные контрольные и самостоятельные работы, материалы по проектной деятельности обучающегося и т.д. Одним словом, данный раздел представляет собой копилку различного рода занятий и работ, выполненных автором портфолио в процессе обучения.

Раздел «Мои достижения» является заключительным и содержит работы, которые, по мнению автора портфолио, демонстрируют его прогресс в обучении. Это могут быть наиболее удачно выполненные контрольные и самостоятельные задания, отзывы преподавателей и коллег о какой-либо выполненной работе, рисунки, сертификаты и т.д. Обязательным требованием является наличие рефлексивного комментария к каждому материалу этого раздела, в котором обучающийся поясняет, почему он считает данную работу своим достижением.

Внутри разделов могут быть выделены рубрики, которые помогают систематизировать материал и формируют структуру раздела. Рубрики могут быть обязательными и необязательными. Обязательные рубрики – это тот материал, который является самым важным для данного портфолио и должен быть у каждого обучающегося. Необязательные, свободно выбираемые учащимся рубрики позволяют индивидуализировать содержание, структуру, объем и оформление портфолио.

Количество обязательных рубрик должно быть ограниченным: необходимым и достаточным для отражения особенностей изучаемого модуля.

Количество выбираемых рубрик ограничивается для каждого модуля отдельно: минимальное и максимальное количество.

Содержание рубрики определяется ее названием, объемом – назначением материала, который в нее включается, структура и оформление – индивидуальными особенностями учащегося.

Содержание портфолио

В портфолио могут входить домашние работы, результаты проверочных и контрольных работ, тестов, результаты групповой работы, в том числе черновики и схемы, алгоритмы решения производственных задач, проекты, письменные творческие работы, краткие записи, связанные с ходом выполнения письменных работ, аудио- и видеоматериалы, фотографии; «график-органайзеры», схемы, таблицы, диаграммы, гистограммы и т.п., анкеты и результаты их обработки, отчеты об интервьюировании кого-либо, вопросы, возникающие в ходе работы, листы, дневники наблюдений, рефлексия общих особенностей своего учения, самооценка, письма преподавателю/члену своей семьи, однокласснику и т.д., связанные с содержанием портфолио или процессом работы над ним, постановка и обоснование целей будущего обучения/исследования, краткие записи докладов, выступлений, ответов и т.п. по теме портфолио, компьютерные программы, описание лабораторных работ и экспериментов, образцы изобразительного творчества, грамоты, сертификаты, справки и другие знаки определенных достижений учащегося и т.д.

Педагогика Макаренко — это не описание того, что есть, не рецептурный справочник, не набор технических отмычек для разных педагогических загадок. Это — осмысленный, содержательно насыщенный образ жизни и одновременно выверенная программа деятельности по воплощению этого образа. И если уж использовать слово «технология», то, прежде всего, это гуманитарная технология, т.е. практика построения условий выращивания, становления и развития человеческого в человеке.

Программированное обучение — это относительно самостоятельное и индивидуальное усвоение знаний и умений по обучающей программе с помощью компьютерных средств обучения. В традиционном обучении ученик обычно читает полный текст учебника и воспроизводит его, при этом его работа по воспроизведению почти никак не управляется, не регламентируется. Главная идея программированного обучения – это управление учением, учебными действиями обучающегося с помощью обучающей программы.

Рефлексия

Рефлексия - размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий.

Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного обдуманного, понятого каждым. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими. Исходя из функций рефлексии предлагается следующая классификация (см. таблицу №2):

1. Рефлексия настроения и эмоционального состояния
2. Рефлексия деятельности
3. Рефлексия содержания учебного материала

Обучение рефлексии можно условно разделить на следующие этапы:

1 этап – анализ своего настроения

- анализ своих успехов

2 этап – ежедневный самоанализ (ведение рефлексивного дневника)

3 этап – анализ работы одноклассников

4 этап – анализ работы группы как своей, так и других.

Таблица №1.

Применение рефлексии на различных этапах учебной деятельности

Этап учебной деятельности	Цель	Содержание	Варианты вопросов
Этап организационного момента и целеполагания	обеспечивает побуждение учащихся к деятельности	выражается в выборе индивидуальной цели учащихся в рамках формирования как общеучебных, так и специфических умений и навыков.	Прочитайте тему урока и попробуйте сформулировать свои задачи на урок. С чего вы начнёте?
этапе актуализации ЗУН учащихся	Это своего рода диагностический срез, позволяющий ученику увидеть свой уровень подготовленности	каждый ученик для себя определяет полноту знаний по теме и самостоятельно оценивает правильность выполнения задания	
В начале работы по теме урока содержательная рефлексия	Помочь учащимся осознать интеллектуальный «конфликт», получить знание о границе своего знания и выдвинуть учебную задачу: расширить эти границы.	самостоятельно выбрать форму организации познавательной деятельности	Как поможет вам работа в парах?
На завершающем этапе	Подвести итоги работы, поставить новые цели, выявить удовлетворенность работой	Происходит осознание учащимися уровня освоения, способ действий, их продвижение.	- Что дала вам работа в парах? - Помогла вам такая форма работы понять и запомнить степени сравнения прилагательных? - Какие трудности вы встретили? Как с ними справиться? «Что нового я узнал на уроке?», «Каким образом я получил новые знания?», «Каким образом я смогу полученное на уроке использовать в будущей жизни?».

Классификация	Этап урока	Задачи	Приемы	Вопросы
<i>Рефлексия настроения и эмоционального состояния</i>	в начале урока	установления эмоционального контакта с группой	Применяются карточки с изображением лиц, цветное изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент).	Я почувствовал, что... Было интересно... Меня удивило... Своей работой на уроке я... Материал урока мне был... Мне захотелось... Мне больше всего удалось... Моё настроение... Заставил задуматься... Навел на размышления... Могу похвалить своих одноклассников...
	в конце деятельности.	Выявление эмоционального состояния, степени удовлетворенности работой группы		
<i>Рефлексия деятельности</i>	на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ	осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных	прием «лестницы успеха». графического организатора «рыбья кость»	У меня получилось... Я научился Сегодня на уроке я смог... Урок дал мне для жизни... За урок я...
	в конце урока	оценить активность каждого на разных этапах урока, Эффективность решения поставленной учебной задачи (проблемной ситуации)		
<i>Рефлексия содержания учебного материала</i>	Этап изучения учебного материала	выявления уровня осознания содержания пройденного, выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.	прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... - Теперь я знаю...); прием анализа субъективного опыта, прием синквейна	Сегодня я узнал... Было трудно... Я выполнял задания... Я понял что... Теперь я могу... Я приобрёл... Я научился... Урок для меня показался... Для меня было открытием то, что... Мне показалось важным... Материал урока был мне...

Классификация технологий обучения

Наиболее распространенным является разделение всех современных технологий обучения на две большие группы по их целевой направленности:

- предметно-ориентированные технологии, обеспечивающие прежде всего освоение учащимися системы ЗУН по предмету, то есть содержания данного предмета;
- личностно-ориентированные технологии, реализующие гуманистические цели и принципы личностно-ориентированного обучения.

В реальной учебной практике наиболее удобно использовать классификацию технологий обучения Г. Ю. Ксензовой. Она выделяет три группы педагогических технологий:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- личностно ориентированные технологии обучения:
 - полного усвоения знаний,
 - разноуровневого обучения,
 - коллективного взаимообучения,
 - модульного обучения,
 - педагогические мастерские и др.
- технологии развивающего обучения.

Классификация по Г.К. Селевко:

- по уровню применения (общепедагогические, частнометодические, локальные (модульные));
- по философской основе (материалистические, идеалистические, диалектические, гуманистические и др.)
- по ведущему фактору психического развития (биогенные, социогенные, психогенные);
- по научной концепции;
- по организационным формам:
 - классно-урочные
 - альтернативные
 - академически-клубные
 - индивидуальные
 - групповые

- дифференцированное обучение;
- по типу управления познавательной деятельностью:
- классическо-лекционный
- обучение с помощью ТСО
- система «консультант»
- обучение по книге
- система «малых групп»
- компьютерное обучение
- система «репетитор»
- программированное управление;
- по подходу к обучаемому:
- авторитарные
- личностно-ориентированные
- гуманно-личностные
- дидакто-социо-антропо-педоцентрические
- технологии сотрудничества
- свободного воспитания
- эзотерические (эмоционально-психологическое воздействие);
- по преобладающему методу:
- догматические (репродуктивные)
- объяснительно-иллюстративные
- развивающее обучение
- проблемные поисковые
- творческие
- программированное обучение
- саморазвивающее обучение
- игровые.

В истории дидактики сложились различные классификации методов обучения, наиболее распространенными из которых являются:

- по внешним признакам деятельности преподавателя и учащихся:

- лекция;
- беседа;
- рассказ;
- инструктаж;
- демонстрация;
- упражнения;
- решение задач;
- работа с книгой;
- по источнику получения знаний:
- словесные;
- наглядные:
- демонстрация плакатов, схем, таблиц, диаграмм, моделей;
- использование технических средств;
- просмотр кино- и телепрограмм;
- практические:
- практические задания;
- тренинги;
- деловые игры;
- анализ и решение конфликтных ситуаций и т.д.;
- по степени активности познавательной деятельности учащихся:
- иллюстративный;
- проблемный;
- частичнопоисковый;
- исследовательский;
- по логичности подхода:
- дедуктивный;
- аналитический;
- синтетический.

Близко к этой классификации примыкает классификация методов обучения, составленная по критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых. Поскольку же успех обучения в решающей степени зависит от направленности и внутренней активности обучаемых, от характера их деятельности, то именно характер деятельности, степень самостоятельности и творчества и должны служить важным критерием выбора метода. В этой классификации предложено выделить пять методов обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод;
- репродуктивный метод;
- метод проблемного изложения;
- частичнопоисковый, или эвристический, метод;
- исследовательский метод.

В каждом из последующих методов степень активности и самостоятельности в деятельности обучаемых нарастает. Объяснительно-иллюстративный метод обучения - метод, при котором учащиеся получают знания на лекции, из учебной или методической литературы, через экранное пособие в "готовом" виде. Воспринимая и осмысливая факты, оценки, выводы, студенты остаются в рамках репродуктивного (воспроизводящего) мышления. В вузе данный метод находит самое широкое применение для передачи большого массива информации.

Репродуктивный метод обучения - метод, где применение изученного осуществляется на основе образца или правила. Здесь деятельность обучаемых носит алгоритмический характер, т.е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях.

Метод проблемного изложения в обучении - метод, при котором, используя самые различные источники и средства, педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи. Студенты как бы становятся свидетелями и соучастниками научного поиска. И в прошлом, и в настоящем такой подход широко используется.

Частичнопоисковый, или эвристический, метод обучения заключается в организации активного поиска решения выдвинутых в обучении (или самостоятельно сформулированных) познавательных задач либо под руководством педагога, либо на основе эвристических программ и указаний. Процесс мышления приобретает продуктивный характер, но при этом поэтапно направляется и контролируется педагогом или самими учащимися на основе работы над программами (в том числе и компьютерными) и учебными пособиями.

Исследовательский метод обучения - метод, в котором после анализа материала, постановки проблем и задач и краткого устного или письменного инструктажа обучаемые самостоятельно изучают литературу, источники, ведут наблюдения и измерения и выполняют другие действия поискового характера. Инициатива, самостоятельность, творческий поиск проявляются в исследовательской деятельности наиболее полно. Методы учебной работы непосредственно перерастают в методы научного исследования.

Приемы и средства обучения

В процессе обучения метод выступает как упорядоченный способ взаимосвязанной деятельности педагога и учащихся по достижению определенных учебно-воспитательных целей, как способ организации учебно-познавательной деятельности учащихся. Применение каждого метода обучения обычно сопровождается приемами и средствами. При этом прием обучения выступает лишь элементом, составной частью метода обучения, а средствами обучения (педагогические средства) являются все те материалы, с помощью которых преподаватель осуществляет обучающее воздействие (учебный процесс).

Педагогические средства далеко не сразу стали обязательным компонентом педагогического процесса. Долгое время традиционные методы обучения базировались на слове, но "эпоха мела и разговора кончилась", в связи с ростом информации, технологизации общества возникает необходимость использовать другие средства обучения, например технические. К педагогическим средствам относятся:

- учебно-лабораторное оборудование;
- учебно-производственное оборудование;
- дидактическая техника;
- учебно-наглядные пособия;
- технические средства обучения и автоматизированные системы обучения;
- компьютерные классы;
- организационно-педагогические средства (учебные планы, экзаменационные билеты, карточки-задания, учебные пособия и т.п.).

Формы обучения

Форма обучения (или педагогическая форма) - это устойчивая завершенная организация педагогического процесса в единстве всех его компонентов.

В педагогике все формы обучения по степени сложности подразделяются на:

- простые;
- составные;
- комплексные.

Простые формы обучения построены на минимальном количестве методов и средств, посвящены, как правило, одной теме (содержанию). К ним относятся:

- | | | |
|--------------|-----------------|---------------------|
| • беседа; | • экзамен; | • культпоход; |
| • экскурсия; | • лекция; | • "бой эрудитов"; |
| • викторина; | • консультация; | • шахматный турнир; |
| • зачет; | • диспут; | • концерт и т.п. |

Составные формы обучения строятся на развитии простых форм обучения или на их разнообразных сочетаниях, это:

- урок;
- конкурс профмастерства;
- праздничный вечер;
- трудовой десант;
- конференция;
- КВН

Например, урок может содержать в себе беседу, викторину, инструктаж, опрос, доклады и пр.

Комплексные формы обучения создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм, к ним относятся:

- дни открытых дверей;
- дни, посвященные выбранной профессии;
- дни защиты детей;
- недели театра, книги, музыки, спорта и т.д.

Организационных форм обучения множество, но, говоря о них, выделяют следующие группы:

- формы организации всей системы обучения (их еще называют системами обучения);
- формами организации обучения являются:
 - урок,
 - лекция,
 - семинар,
 - зачет,
 - консультация,
 - практика и пр.;
- формы учебной деятельности учащегося (виды);
- формы организации текущей учебной работы класса, группы.